

TEKST LAB FESTIVAL

PROGRAM

12.11–21.11

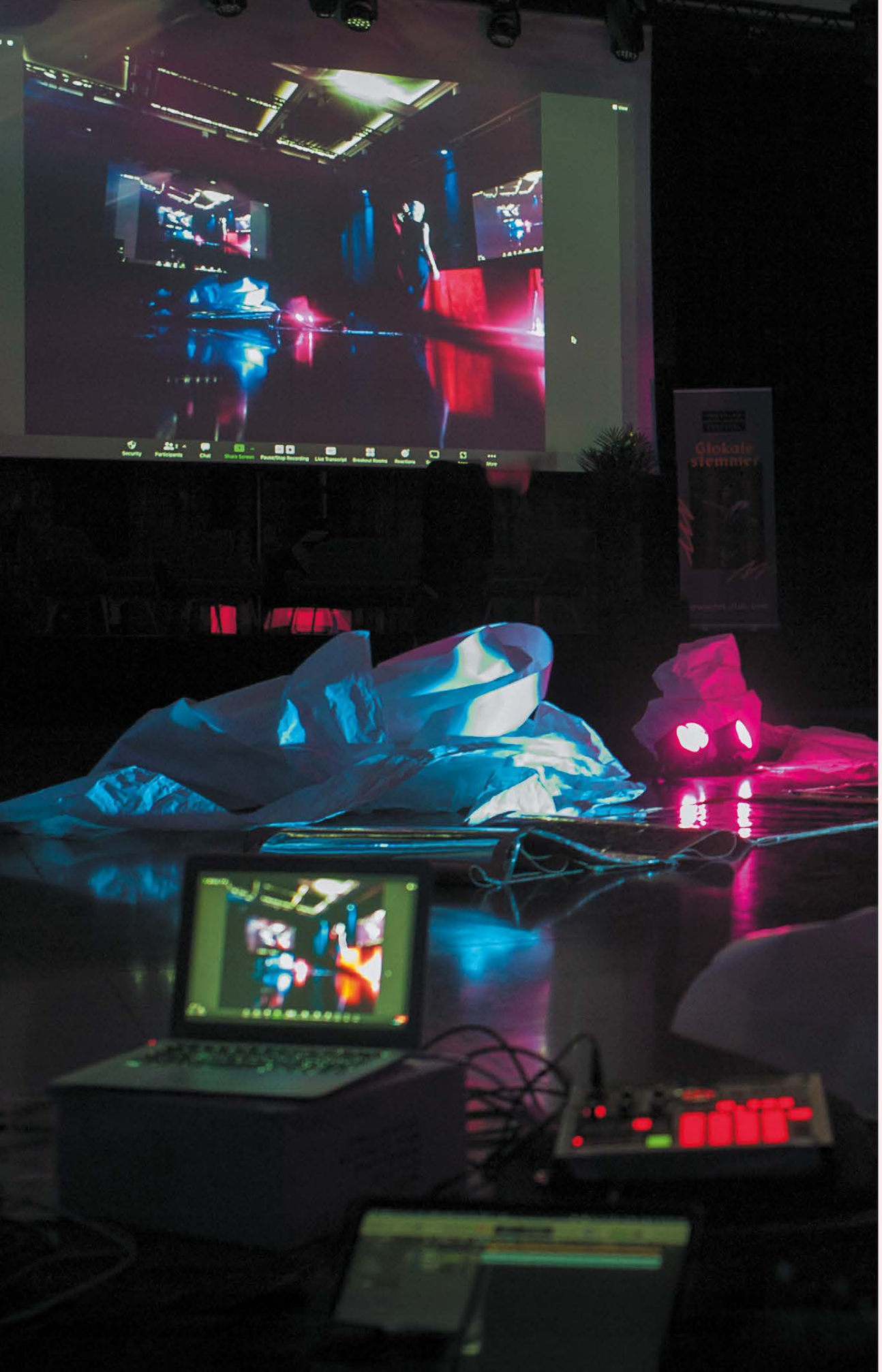
GAMLE MUNCH
SENTRALEN
DRAMATIKKENS HUS
NORDIC BLACK THEATRE

FRI INNGANG
ÅPENT FOR ALLE

GLOKALE STEMMER

Festival & laboratory
for contemporary
& performing arts

TEKSTLAB





HJERTELIG VELKOMMEN TIL ÅRETS GLOKALE STEMMER FESTIVAL!

Hva gjør et sted til en møteplass? Hvordan kan vi sammen skape et kunst- og kulturhus der alle føler seg velkomne, og der det er rom for å både oppleve, delta og skape?

Dette er spørsmål som står sentralt når vi igjen inviterer til Glokale Stemmer Festival på Gamle Munch for femte gang på rad, og i år også med program på flere andre kulturarenaer i Oslo.

Fra 12. til 21. november inviterer vi til ti dager med kunst og kultur på Gamle Munch, Dramatikkens Hus, Sentralen og Nordic Black Theatre. Vi ønsker å samle barn, ungdom, kunstnere og nabolaget til å oppleve, skape og dele kunst og fortellinger sammen.

I nesten 20 år har vi jobbet på Tøyen - Grønland i Bydel Gamle Oslo på skoler, bibliotek, fritidsklubber, lokale kunst- og kulturorganisasjoner, gater og torg. De siste fem årene har Gamle Munch vært vårt hjem. Da vi flyttet inn i 2022 fikk vi første gang lokaler i området. Det var en stor gave for oss, et løft for fellesskapet i området og et hjem og sosialt møtested som mange opplever tilhørighet til.

Her har vi utforsket hvordan bygget kan være et levende kunst- og kulturhus for nabolaget og byen. Et sted hvor en kan stikke innom, få en kopp kaffe, møte nye mennesker eller bare henge. Et åpent frirom der en ikke bare opplever kunst, men også kan være skapende selv, dele med andre og delta i samtaler.

Hva gjør at vi føler oss hjemme et sted? Hvem deltar i kunst- og kulturlivet, og hvem faller utenfor? Hvordan kan vi sammen skape et kunst- og kulturhus fylt av aktivitet, hvor det er rom for alle?

Under årets festival fortsetter vi å utforske disse spørsmålene gjennom Vårt Felles Kunstrom, Collective Rites: Common Ground og et mangfold av konserter, forestillinger, utstillinger, kreative verksteder, kunstprat og mat.

Vi møter en ny generasjon lokale og internasjonale kunstnere som deler egen og ny kunst på tvers av dans, musikk, tekst, teater og performance. Alt er ferskt, rått og under utvikling! Barn og ungdom deler også sine egne historier om identitet, minner, tilhørighet og fellesskap.

I år har vi en ekstra grunn til å feire! TekstLab har mottatt Oslo bys kunstnerpris, og denne anerkjennelsen ønsker vi å dele med alle som har vært med på å skape TekstLab gjennom årene. Med kunstnere, barn og unge, frivillige, samarbeidspartnere og alle som bidrar til å gjøre våre felles kunstrom levende.

Bli med på å skape Vårt Felles Kunstrom! La oss sammen utforske hva kunst og kultur kan være, og hvordan vi kan skape nye møter, fellesskap og fortellinger om nabolaget og byen vi lever i.

En festival for tilhørighet, minner og fellesskap. Et sted for å skape, bygge, dele og oppleve. Et åpent og sosialt møtested for alle.

Velkommen!

Shanti Brahmachari
Kunstnerisk leder og festivalkurator

Åpningstider:
Hverdager 11.00–20.00
Lørdager og søndager: 12.00–17.00
(Stengt mandag 16. november)

MITT NABOLAG **VÅRT FELLES KUNSTROM**

Vi inviterer alle til å delta i Vårt Felles Kunstrom om kollektiv identitet, minner, fellesskap og tilhørighet til sted. Bli med på å bygge vår "common ground" og utforsk din egen kreativitet sammen med andre. Opplev, skap, del, bygg, bytt og se.

Sammen skaper vi et felles hjem, en kollektiv installasjon fylt av minner, historier, dans, musikk, fortellinger, drømmer, dikt, oppskrifter og gjenstander. Du kan være med på å lage Tøyens nye felles maleri, sang, dans og teater. Eller du kan skrive, fortelle, dele eller bytte dine egne minner og dikt om nabolaget. La oss sammen skape og dele fortellingen om hva nabolaget betyr for deg og hele Oslo!

I Vårt Felles Kunstrom kan du også bli med på familiedager og LekeLab med gratis lunsj i helgene, og oppleve konserter, forestillinger, visninger, utstillinger, samtaler om temaer som berører, kunstprat og mat.

Gratis inngang og åpnet for alle – barn, ungdom, familier, voksne, kunstnere og folk i hele nabolaget!

Vårt Felles Kunstrom skapes i tett samarbeid med Frivilligsentralen, lokale ildsjeler, aktører og kunstnere.



OPPLEV, SKAP, DEL – ET STED FOR TILHØRIGHET OG SAMSKAPING

GRATIS INNGANG OG ÅPENT FOR ALLE

TORSDAG 12. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

10.00–13.00 INTERAKT SKOLEPROGRAM: FILMLAB med Oscar Wicken og Tatiana Delaunay i samarbeid med Fram VGS.
11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM
13.00–14.00 ÅPNING AV VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, utdrag fra Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
14.00–15.30 NINAS NOVELLEKAFÉ i samarbeid med Deichman Tøyen, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo
15.00–16.30 HANGIN kreativ lab og møteplass for barn 7–12 år

SENTRALEN: HVELVET

17.00–20.00 TEKSTLAB UNGE STEMMER 13–23 år

FREDAG 13. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
12.00–14.00 ÅPEN DØR i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

SENTRALEN: HVELVET

15.00–18.00 TEKSTLAB UNGE STEMMER 13–23 år

SENTRALEN: MARMORSALEN

18.00–20.30 FESTIVALJAM

LØRDAG 14. NOVEMBER

SENTRALEN: HVELVET

11.00–13.00 LEKELAB 4+ år: Dans med Ornilia Ubisse og Chriz Nypan

GAMLE MUNCH, TØYEN

12.00–17.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

DRAMATIKKENS HUS, GRØNLAND

18.00–20.30 SCRATCH LIVE: TEKST I BEVEGELSE
IAN YVES ANCHETA: HODE KRÆSJ I MARMORGULV
FRID OTWEL DING: NO EXTERNAL SOUND
NATHALIE WIBERG: MINE DRØMMERS RUINER FØRER TIL EN STJERNEPORT
SHANTI BRAHMACHARI & TEKSTLAB KOMPANI: COLLECTIVE RITES: COMMON GROUND
TEKSTLAB UNGE STEMMER
KUNSTPRAT OG MAT

SØNDAG 15. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

12.00–17.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
12.00–15.00 FAMILIEDAG med gratis lunsj
13.00–14.00 LEKELAB 4+ år: Teaterforestilling KNUTE med Live Marianne Noven og Marius Ystad
14.00–17.00 INKUBATOR LIVE: DANS OG PERFORMANCE
FRID OTWEL DING: NO EXTERNAL SOUND
JULIE VIGELAND: VEIEN – PERFORMANCEFOREDRAG
UNG I KUNST SAMTALER – KUNSTPRAT OG MAT

MANDAG 16. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

11.00–11.30 & 12.00–12.30 BABYSANG i samarbeid med Deichman Tøyen, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

TIRSDAG 17. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
11.00–13.00 SPRÅKTEATERKAFÉ i samarbeid med Oslo Teatersenter, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

NORDIC BLACK THEATRE, GRØNLAND

17.00–20.00 MUSIKKLAB FOR UNGE STEMMER 13–23 år med Oddrun Lilja Jonsdottir

ONSDAG 18. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

09.30–11.30 BARNEHAGEBESØK i samarbeid med Deichman Tøyen, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo
11.00–16.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

GAMLE MUNCH KAFÉ

16.00–17.30 NABOLAGSMIDDAG i samarbeid med Tøyen Unlimited og XmunchX med fler
18.00–20.00 BOKLANSERING: LØFTET. WIDS HISTORIE
Ingerid Solheim Salvesen, Line Ørnes Søndergaard og Wid Al-Saedy



GRATIS INNGANG OG ÅPENT FOR ALLE

12.11–21.11
GLOKALE STEMME

TORSDAG 19. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

09.30–11.30 BARNEHAGEBESØK i samarbeid med Deichman Tøyen, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

10.00–13.00 INTERAKT SKOLEPROGRAM: FILMLAB med Oscar Wicken og Tatiana Delaunay i samarbeid med Fram VGS.

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon
Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

15.00–16.30 HANGIN kreativ lab og møteplass for barn 7–12 år

17.00–20.00 TEKSTLAB UNGE STEMMER 13–23 år

18.00–20.00 LIVE ART LAB: OLIVE BIERINGA – KUNSTPRAT OG MAT

FREDAG 20. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon
Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

12.00–14.00 ÅPEN DØR i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

11.00–15.30 MØTEPLASS: MITT NABOLAG med kunstneriske innslag og performance stunts gjennom dagen: Collective Rites: Common Ground av Shanti Brahmachari og TekstLab Kompani og Togethering av Olive Bieringa: BodyCartography

11.00–13.30 CREATIVE LEARNING LAB: CULTURE IS ORDINARY i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo
Oppmøte på Tøyen torg: walk and talk til Gamle Munch! Vi samler nabolag og kunstnere til samtaler og creative learning lab om deltakelse i kunst og kultur. Servering av gratis lunsj kl. 11.30. Med internasjonal gjest: Dr. Chrissie Tiller (UK), og scenekunstner og kunstnerisk leder i TekstLab, Shanti Brahmachari

Kl. 14.00–15.30 PANELSAMTALE: SHARING POWER, SPACE AND POSSIBILITIES
Med internasjonal gjest: Chrissie Tiller (UK), Kaveh Kawousi, Shanti Brahmachari, Jarl Flaaten Bjørk med fler. Hvordan kan vi skape kunst- og kulturhus fylt av aktivitet, der nabolaget, frivillige og kunstnere kan ta plass, sammen forme og dele stedet? Kunstnere, arkitekter, politikere, nabolag, frivillige og kulturaktører deler ulike innganger, erfaringer og problemstillinger til hvordan vi kan dele sted, ressurser og makt for å skape nye fellesskap og muligheter. Med enkel servering.

17.30–19.00 INKUBATOR LIVE: DANS/PERFORMANCE
NATHALIE WIBERG: MINE DRØMMERS RUINER FØRER TIL EN STJERNEPORT
UNG I KUNST SAMTALER – KUNSTPRAT OG MAT

LØRDAG 21. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

12.00–17.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon
Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
Performance stunts Togethering av Olive Bieringa: BodyCartography
Performance av Shasta Geaux Pop

NORDIC BLACK THEATRE, GRØNLAND

13.30–19.30.00 INKUBATOR LIVE: KONSERTER med suppe og brød

13.30–15.30 AMELIA GÒMEZ SNERTE
ANNE CHRISTINA OLAUSSEN
KIARA IMELDA LOVELY REYES

17.30–19.30 ANITRA BEATRICE ODINE MEYER MED BAND
ANA-SOFIA CRUZ
UNG I KUNST SAMTALER – KUNSTPRAT OG MAT





VI INVITERER TIL **ÅPNINGS-HELG** 12.11–15.11

Vi inviterer alle – barn, ungdom, voksne, familier, nabolag og kunstnere – til åpningshelg av TekstLab Glokale Stemmer Festival på Gamle Munch!



TORSDAG 12. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

10.00–13.00 INTERAKT SKOLEPROGRAM: FILMLAB i samarbeid Oscar Wicken og Tatiana Delaunay med Fram VGS.

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM

13.00–14.00 ÅPNING AV VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, utdrag fra Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

14.00–15.30 NINAS NOVELLEKAFÉ i samarbeid med Deichman Tøyen, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

15.00–16.30 HANGIN kreativ lab og møteplass for barn 7–12 år

SENTRALEN: HVELVET

17.00–20.00 TEKSTLAB UNGE STEMMER 13–23 år

FREDAG 13. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

12.00–14.00 ÅPEN DØR i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

SENTRALEN: HVELVET

15.00–18.00 TEKSTLAB UNGE STEMMER 13–23 år

SENTRALEN: MARMORSALEN

18.00–20.30 FESTIVALJAM

Vi gjør om Marmorsalen på Sentralen til byens råeste møteplass! Hang in med oss på Scratch! Det blir en fantastisk kveld stappfull av musikk, dans, kunst, god mat og stemning. Ta med venner, ønsk deg en låt, dans, del et musikkminne, vær kreativ sammen med andre og bli med på festen!

DETTE SKJER FRA 18.00 TIL 20.30:

PEOPLES'S PLAYLIST: Du bestemmer over musikken. Del dine favorittlåter og musikkminner med TekstLab kunstnere og kveldens DJ: KACPER

LIVE PERFORMANCE – SCRATCH STUNTS: Opplev noen av Oslos råeste unge stemmer, rappere, dansere og kunstnere med helt ferske tekster, prosjekter og stunts.

GOD MAT OG DRIKKE: fra Sentralen Mat og lokale leverandører fra Tøyen og Grønland!

LØRDAG 14. NOVEMBER

SENTRALEN: HVELVET
11.00–13.00 LEKELAB 4+ år: Dans med Ornilia Ubisse og Chriz Nypan

GAMLE MUNCH, TØYEN
12.00–17.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

DRAMATIKKENS HUS, GRØNLAND
18.00–20.30 SCRATCH LIVE: TEKST I BEVEGELSE
IAN YVES ANCHETA: HODE KRÆSJ I MARMORGULV
FRID OTWEL DING: NO EXTERNAL SOUND
NATHALIE WIBERG: MINE DRØMMERS RUINER FØRER TIL EN STJERNEPORT
SHANTI BRAHMACHARI & TEKSTLAB KOMPANI:
COLLECTIVE RITES: COMMON GROUND
TEKSTLAB UNGE STEMMER
KUNSTPRAT OG MAT



ET STED FOR AV OG MED SKAPENDE OG UTØVENDE UNGE OG KUNSTNERE ET STED FOR MANGFOLD, INKLUDERING OG FELLESSKAP FOR ALLE BARN, UNGDOMMER, FAMILIER, NABOLAG, BYDELEN OG BYEN

GRATIS INNGANG OG ÅPENT FOR ALLE

LØRDAG 14. NOVEMBER

DRAMATIKKENS HUS, GRØNLAND
18.00–20.30

SCRATCH LIVE: TEKST I BEVEGELSE

Denne kvelden opplever du nye kunstneriske uttrykk med tekst i bevegelse. Vi inviterer til prosessvisninger med kunstnere og unge stemmer som utforsker hvordan historier, minner og identitet kan uttrykkes gjennom tekst, dans, lyd, bilder og performance. Scratch er en arena for å dele kunst i utvikling. Her får publikum et innblikk i kunstnernes prosjekter, arbeids metoder og kreative prosesser. Det blir pauser med scratch snacks, stunts fra TekstLab Unge Stemmer, rom for å møtes, dele inntrykk og kunstnersamtaler.

SCRATCH LIVE TEKST I BEVEGELSE



IAN YVES ANCHETA: HODE KRÆSJ I MARMORGULV

'Hode Kræsj i Marmorgulv' undersøker hvordan frykt og sårbarhet kan erfares og bearbeides gjennom kroppen. Vi utforsker situasjoner knyttet til det å overlate kroppen sin til en annen. Et konkret utgangspunkt er en enkel bevegelse der en danser lar hodet falle, mens en annen bærer eller fanger det, og der nakke og hode beveges i ubehagelige posisjoner. Den samme handlingen kan oppleves som omsorgsfull, intim, sårbar, hensynsløs eller farlig. I denne prosessen undersøkes frykt, ikke som et tematisk eller narrativt utgangspunkt, men som et fysisk materiale som kan fremkalle kroppslige reaksjoner.

Idé, konsept og utøver: Ian Yves Ancheta
Medskapende utøvere: Isabel Dao og Elias Elvegaard

Kunstneriske veiledere 2026, TekstLab: Shanti Brahmachari og Ayesha Jordan

I 2026 er Ian tildelt TekstLab Prøverom.

FRID OTWEL DING: NO EXTERNAL SOUND

En utforskning av ekte og falske minner og ulike versjoner av meg selv. Gjennom lyd, tekst og bevegelse graver jeg i spørsmål om hvordan minner og lyd påvirker meg og min identitet.

Idé, konsept og utøver: Frid Otwel Ding
Kunstneriske veiledere 2026, TekstLab: Ayesha Jordan og Lars Kjemphol

NATHALIE WIBERG: MINE DRØMMERS RUINER FØRER TIL EN STJERNEPORT

Hvordan påvirkes selvoppfatningen av å vokse opp og leve i et samfunn som ikke gjenspeiler ens egen selvforståelse? Hvilken dynamikk oppstår, og hvordan skaper man seg en identitet ut fra det en vet, undrer, har hørt og forestiller seg? «Ved å utgå fra min egen bakgrunn som adoptert fra Vietnam og oppvokst i Skandinavia, utforsker jeg hvordan balansen mellom fiksjon og virkelighet kan påvirke vår identitet. Med startpunkt i kropp, tekst, bilder og stemme arbeider jeg med å finne kunstneriske strategier og metoder for å nærme meg temaet. Praksisen innebærer å insistere på å lytte med alle sine sanser, lekne. oppdagelsesferder og myke grenser.»

Idé, konsept og utøver: Nathalie Wiberg
Kunstneriske veiledere 2026, TekstLab: Cecilie Lindeman Steen, Shanti Brahmachari, Lars Kjemphol, Ornilia Ubisse og Hanna Fe Lumen Mjåvatn

Residenser ved Tou Scene og RAS – Regional Arena for Samtidsdans i Stavanger, med ytre øyne: Brynjar Åbel Bandlien, Katarina Skår Lisa og Ellen Söderhult

Frid Otwel Ding og Nathalie Wiberg er en del av TekstLab Inkubator – et talentutviklingsprogram for unge skapende og utøvende kunstnere i det frie feltet. Programmet er støttet av Talent Norge og Sparebankstiftelsen DNB.

SHANTI BRAHMACHARI: COLLECTIVE RITES: COMMON GROUND

En performance om minner og tilhørighet til sted som undersøker kollektiv identitet og fellesskap. Hva er fellesskap? Hvilke steder, minner og ritualer er viktig for vår identitet og betyr noe for oss? Hvordan bærer vi dem med oss? Og hvordan er forholdet mellom stedene vi bærermed oss og stedet der vi lever våre liv i dag? Hva er det som binder oss sammen? Kompaniet undersøker hvordan vi skaper og deler våre egne rites – små seremonier av fellesskap, tilhørighet og omsorg – samtidig som det peker mot våre rights: retten til å uttrykke seg, tilhøre og bli hørt.

TekstLab Kompani er en kunstnergruppe, ledet av scenekunstner Shanti Brahmachari, med unge og erfarne kunstnere som jobber tverrkunstnerisk med utvikling av ny tekst, performance, dans, musikk, billedkunst, tegning og installasjon.

Idé, konsept, regi og dramaturgi: Shanti Brahmachari

Medskapende og utøvende kunstnere: Anne Christina Olaussen, Nathalie Wiberg, Christine Caldino Vik Bratvold, Julie Vigeland, Amelia Gòmez Snerte, Ian Yves Ancheta, Frid Otwel Ding, Elias Elvegaard og Cecilie Lindeman Steen



SØNDAG 15. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

12.00-17.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

12.00-15.00 FAMILIEDAG med gratis lunsj

13.00-14.00 LEKELAB 4+ år: Teaterforestilling KNUTE med Live Marianne Noven og Marius Ystad
En fysisk teaterforestilling om utenforskap og å tørre å be om hjelp. De tar oss med på en lekende reise i nysgjerrighet og frustrasjon, glede og sinne, mestring og håpløshet.
Anbefalt for alder 2-7, men alle er velkomne!
KNUTE er utviklet i TekstLab Prøverom 2023.
Støttet av Oslo Teatersenter, Grenland Friteater, FFUK og Scenekunstbruket og TekstLab.

14.00-17.00 INKUBATOR LIVE: DANS OG PERFORMANCE
FRID OTWEL DING: NO EXTERNAL SOUND
JULIE VIGELAND: VEIEN – PERFORMANCEFOREDRAG
UNG I KUNST SAMTALER – KUNSTPRAT OG MAT

FAMILIE-DAG



Vi inviterer hele familien, venner og naboer til å være kreative sammen i Vårt Felles Kunstrom og delta på byttemarked hver lørdag og søndag. Sammen løfter og feirer vi delingskulturen! Del et minne, dans, sang, dikt, oppskrift, historie, så får du en byttelapp du kan bruke på markedet. Vi maler et felles maleri og det blir LekeLab for de aller yngste. Enkel servering!

Ønsker du å bidra med ting til byttemarkedet? Ta med klær, leker og andre ting som du ønsker å gi bort. Vi tar også i mot donasjoner på forhånd – send oss en melding på 480 93 792 for å avtale levering/henting.



INKUBATOR LIVE: DANS OG PERFORMANCE

FRID OTWEL DING: NO EXTERNAL SOUND
En utforskning av ekte og falske minner og ulike versjoner av meg selv. Gjennom lyd, tekst og bevegelse graver jeg i spørsmål om hvordan minner og lyd påvirker meg og min identitet.

Idé, konsept, lyd, tekst og utøver:
Frid Otwel Ding

Kunstneriske veiledere 2026, TekstLab:
Ayesha Jordan og Lars Kjemphol

Frid Otwel Ding og Julie Vigeland er en del av TekstLab Inkubator - et talentutviklingsprogram for unge skapende og utøvende kunstnere i det frie feltet. Programmet er støttet av Talent Norge og Sparebankstiftelsen DNB.

JULIE VIGELAND: VEIEN - PERFORMANCEFOREDRAG
Skape min egen fremtid, finne min egen sti, kroppen husker, stemmen prøver å finne veien, tvil og tro lever side om side, alene om en stor drøm - "En utforskning av min egen indre stemme og klang. Om hvordan minner, tvil og håp former hvem jeg er, og om hvordan selve reisen påvirker målet og drømmene våre uavhengig av livets utgangspunkt og de forutsetningene vi har".

Idé, konsept, tekst og utøver:
Julie Vigeland

Kunstneriske veiledere 2026, TekstLab:
Ian Yves Ancheta, Caroline Skjørshammer og Shanti Brahmachari

TIRSDAG 17. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN
11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med verk: I participate, then I sleep av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
11.00–13.00 SPRÅKTEATERKAFÉ i samarbeid med Oslo Teatersenter, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

NORDIC BLACK THEATRE, GRØNLAND
17.00–20.00 MUSIKKLAB FOR UNGE STEMMER 13–23 år med Oddrun Lilja Jonsdottir

MUSIKK LAB

Er du mellom 13 og 23 år og liker å eksperimentere med og lage egen musikk?

I MusikkLab'en får du mulighet til å utvikle, dele og komme videre med egen musikk med støtte og veiledning fra gitarist, sanger og komponist LILJA – Oddrun Lilja Jonsdottir. I tillegg deler LILJA selv noen eksempler på hvordan hun går frem når hun komponerer egen musikk. Ta med instrument, laptop eller det du vanligvis bruker for å lage musikk! Det blir god stemning, suppe og brød.

Oddrun Lilja Jonsdottir arbeider som kunstnerisk veileder og mentor i TekstLabs talentutviklingsprogram; Inkubator og Inkubator Ung.



ONSDAG 18. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN
09.30–11.30 BARNEHAGEBESØK i samarbeid med Deichman Tøyen, Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo
11.00–16.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling A rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

GAMLE MUNCH KAFÉ
16.00–17.30 NABOLAGSMIDDAG i samarbeid med Tøyen Unlimited og XmunchX med fler
18.00–20.00 BOKLANSERING: LØFTET. WIDS HISTORIE Ingerid Solheim Salvesen, Line Ørnes Søndergaard og Wid Al-Saedy



MØTEPLASS MITT NABOLAG

Under festivalen er det et sted å henge, møtes, samtale og diskutere, et sted å spise, oppleve, være kreativ og skapende sammen. Et sted der penger ikke er et hinder for å delta. Vi holder til i rett rundt hjørnet, og du er alltid velkommen til å stikke innom.

Vårt Felles Kunstrom er åpent fra 11–20 i hverdager og 12–17 på lørdager og søndager med aktiviteter og Pop-up forestillinger og events. Her kan du være kreativ, møte kunstnere og andre eller slappe av.

TORSDAG 19. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

09.30–11.30 BARNEHAGEBESØK i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral, Bydel Gamle Oslo og Deichman Tøyen

10.00–13.00 INTERAKT SKOLEPROGRAM: FILMLAB i samarbeid med Oscar Wicken og Tatiana Delaunay med Fram VGS.

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

15.00–16.30 HANGIN kreativ lab og møteplass for barn 7–12 år

17.00–20.00 TEKSTLAB UNGE STEMMER 13–23 år

18.00–20.00 LIVE ART LAB: OLIVE BIERINGA – KUNSTPRAT OG MAT



LIVE ART LAB

Velkommen til TekstLabs Internasjonale Live Art performance program. Her møter du kunstnere som deler fra eget kunstnerskap, presenterer sin kunst og sosialt engasjert kunstnerisk praksis. Det blir performance, video/film, art in action og samtaler. En møteplass for kunst i en glokal verden!

Møt Olive Bieringa på Gamle Munch. Her deler hun fra prosjektet TOGETHERING av BodyCartography. Velkommen til workshop!

TOGETHERING brings audiences into the heart of dance, exposing other ways of knowing through radical practices of togethering. The dances, one-on-one experiences and group scores unfold in public space, a city square, municipal building, public library or community arts center for example. This project invites us to practice "audiencing" as we play with how we perceive ourselves, others and our surroundings, both consciously and unconsciously. TOGETHERING creates a space for movement, social gathering, conversation and refraction in embodied practice, behavior, relational intelligence, and intimacy in public space.

Olive Bieringa is an artist and movement therapist working at the intersection of social and creative practice and pedagogy. She is a Certified Movement Therapist, Infant Developmental Movement Educator®, Body-Mind Centering® Teacher, Program Director of Somatic Education Australasia, working board member of PRAXIS Oslo, and doctoral student at the Theatre Academy at Uniarts Helsinki. She founded BodyCartography in 1998 in San Francisco. Through somatic, dance, choreographic, and curatorial practice, her work explores resonant, relational, and regenerative approaches to the vital materiality of bodies, minds, and the more-than-human world, creating live experiences that generate re-enchantment, relationship, and presence.

FREDAG 20. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

11.00–20.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass

12.00–14.00 ÅPEN DØR i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo

11.00–15.30 MØTEPLASS: MITT NABOLAG med kunstneriske innslag og performance stunts gjennom dagen: Collective Rites: Common Ground av Shanti Brahmachari og TekstLab Kompani og Togethering av Olive Bieringa: BodyCartography

11.00–13.30 CREATIVE LEARNING LAB: CULTURE IS ORDINARY
i samarbeid med Tøyen Frivilligsentral og Bydel Gamle Oslo
Oppmøte på Tøyen torg: walk and talk til Gamle Munch! Vi samler nabolag og kunstnere til samtaler og creative learning lab om deltakelse i kunst og kultur. Servering av gratis lunsj kl. 11.30. Med internasjonal gjest: Dr. Chrissie Tiller UK), og scenekunstner og kunstnerisk leder i TekstLab, Shanti Brahmachari

Kl. 14.00–15.30 PANELSAMTALE: SHARING POWER, SPACE AND POSSIBILITIES Med internasjonal gjest: Chrissie Tiller (UK), Kaveh Kawousi, Shanti Brahmachari, Jarl Flaaten Bjørk med fler. Hvordan kan vi skape kunst- og kulturhus fylt av aktivitet, der nabolaget, frivillige og kunstnere kan ta plass, sammen forme og dele stedet? Kunstnere, arkitekter, politikere, nabolag, frivillige og kulturaktører deler ulike innganger, erfaringer og problemstillinger til hvordan vi kan dele sted, ressurser og makt for å skape nye fellesskap og muligheter. Med enkel servering.

17.30–19.00 INKUBATOR LIVE: DANS/PERFORMANCE
NATHALIE WIBERG: MINE DRØMMERS RUINER FØRER TIL EN STJERNEPORT
UNG I KUNST SAMTALER – KUNSTPRAT OG MAT

CREATIVE LEARNING LAB



LØRDAG 21. NOVEMBER

GAMLE MUNCH, TØYEN

12.00–17.00 VÅRT FELLES KUNSTROM med utstilling Å rekke en hånd av Ida Jacklin, utstilling av TekstLab Unge Stemmer, installasjon Collective Rites: Common Ground & Mitt Nabolag: Møteplass
Performance stunts Togethering av Olive Bieringa: BodyCarography
Performance av Shasta Geaux Pop

VÅRT FELLES KUNSTROM FORSETTER UT ÅRET

NORDIC BLACK THEATRE, GRØNLAND

13.30–19.30 INKUBATOR LIVE: KONSERTER, suppe og brød

13.30–15.30 AMELIA GÓMEZ SNERTE
ANNE CHRISTINA OLAUSSEN
KIARA IMELDA LOVELY REYES

17.30–19.30 ANITRA BEATRICE ODINE MEYER MED BAND
ANA-SOFIA CRUZ
UNG I KUNST SAMTALER – KUNSTPRAT OG MAT

INKUBATOR LIVE: KONSERTER





HANGIN
HangIn hver torsdag. Her kan du henge, skape og prøve ut ideer, møte nye venner, kunstnere og spise god mat. Du kan når som helst stikke innom. Vårt Felles Kunstrom er også alltid åpent hvis du er nyskjerrig.

SCRATCH
Scratch er en work-in-progress arena for barn, ungdom og kunstnere som ønsker å teste ut og utvikle idé til tekst og performance. Scratch-konseptet, som startet for 15 år siden, er en viktig scene for å utforske, prøve ut og utvikle nye idéer, konsept, tekst og performance. Ordet «scratch» kommer fra engelsk og betyr helt på begynnelsen.

HANGIN



SCRATCH



UNGE STEMMER

TEKSTLAB UNGE STEMMER
Sammen lager vi fortellinger, eksperimenterer og prøver ut ulike idéer. Du møter ulike kunstnere og mentorer som jobber sammen med deg.

I TekstLab Unge Stemmer jobber vi både med individuelle og kollektive visninger. Vi møtes fast en gang i uka og har ledige plasser. Tilbudet er gratis og du trenger ikke tidligere erfaring for å melde deg på.



INTERAKT SKOLEPROGRAM

FILM LAB



Har du en idé som du vil utvikle og vise på scenen på Scratch på Gamle Munch, Sentralen og ulike scener i byen? Tekst, dans, sang, musikk, kunst, rap, spoken word, film, poesi? Du får muligheten til å teste ut og utvikle ulike idéer sammen med kunstnere.

TekstLab Unge Stemmer er for deg mellom 13-23 år som vil være kreativ, uttrykke og bevege deg, skrive og møte andre ungdommer. Gratis mat!

Har du erfaring fra flere kulturer eller snakker og skriver flere språk/dialekter så har du en spennende bakgrunn for å lage nye historier og uttrykk. Tilbudet er gratis og du trenger ikke tidligere erfaring for å melde deg på. Du møter kunstnerne Ayesha Jordan, Ian Yves Ancheta, Hanna Fe Lumen Mjåvatn, Frid Otwel Ding, Ornilia Ubisse og Christine Caldino Vik Bratvold

HAR DU SPØRSMÅL ELLER
LYST TIL Å MELDE DEG PÅ?
Send mail til ung@tekstlab.com
Send en melding til oss på instagram @TekstLab
SMS: 480 93 792

INTERAKT SKOLEPROGRAM
Unge stemmer - nye historier.
Vi samarbeider med skoler i nabolaget: Vahl, Tøyen og Fram vgs.
For mer informasjon send email til: post@tekstlab.com





COLLECTIVE RITES

Hva er fellesskap? Hvilke steder, minner og ritualer er viktig for vår identitet og betyr noe for oss? Hvordan bærer vi dem med oss? Og hvordan er forholdet mellom stedene vi bærer med oss og stedet der vi lever våre liv i dag? Hva er det som binder oss sammen?

Verket er både en interaktiv performance- og kunstinstallasjon som utforsker forbindelsen mellom fellesskap, ritualer og rettigheter. Sammen undersøker vi hvordan vi skaper og deler våre egne rites – små seremonier av fellesskap, tilhørighet og omsorg – samtidig som det peker mot våre rights: retten til å uttrykke seg, tilhøre og bli hørt.

Produksjonen springer ut av vårt community arts program på Tøyen, Grønland og Holmlia der vi over tid har arbeidet med å utvikle historier og performance knyttet til identitet, stedstilhørighet og fellesskap. Utgangspunktet er forståelsen av at identitet, tilhørighet og fellesskap skapes gjennom utveksling gjennom kunst og kultur og deltakelse i felles møter og aktiviteter.

Idé, konsept og verk: Shanti Brahmachari (UK/NO) er scenekunstner med lang internasjonal erfaring som dramaturg og regissør. Hun jobber på tvers av dans, teater, kreativ skriving og live art performance, og har utviklet og produsert egne verk i over 30 år. I kjernen av hennes sosialt engasjerte kunstneriske praksis ligger en dyp utforskning av the politics of identity, det biografiske, minner, tilhørighet knyttet til kropp og sted. Brahmachari har arbeidet i Bydel Gamle Oslo i nærmere 20 år med community arts program.

FESTIVALPROGRAM PÅ 4 ULIKE STEDER:

GAMLE MUNCH
TØYENGATA 53

SENTRALEN
ØVRE SLOTTSGATE 3

DRAMATIKKENS HUS
TØYENBEKKEN 34

NORDIC BLACK THEATRE
HOLLENDERGATA 8

www.tekstlab.no
facebook.com/tekstlabfestival
Instagram: @tekstlab

Fotograf: Darja Olsevskaja, Maja Brenna, Lars Kjemphol og Tale Hendnes
Design: Forest

BLI MED
OPPLEV
SKAP
SE!

TEKSTLAB HAR GRATIS PROGRAM GJENNOM HELE ÅRET FOR BARN, UNGDOM, KUNSTNERE, FAMILIER & NABOLAG

OM TEKSTLABS FESTIVAL: GLOKALE STEMMER
En tverrkunstnerisk festival med scenekunst, visuell kunst, live art og community arts program. Festivalen arrangeres for 13. gang i år. Du møter et mangfold av unge stemmer, barn og kunstnere med egne verk og prosjekter. Her opplever du forestillinger, konserter, utstillinger og work-in-progress visninger: ny dans, teater, musikk, scenetekst, performance og utstillinger. Bli med på å bygge Vårt Felles Kunstrom og utforsk din egen kreativitet sammen med andre. En festival for tilhørighet, minner og fellesskap. En åpen og sosial møteplass for nabolaget og byen med workshops, kurs, fagprogram, kunstprat og mat.

FESTIVAL SAMARBEIDSPARTNERE
Gamle Munch, Tøyen Frivilligsentral, Grønland Frivilligsentral, Bydel Gamle Oslo, Tøyen Unlimited, Tøyen Sportsklubb, KulTur på Tøyen, Deichman Tøyen, XmunchX, Oslo Teatersenter, Fram videregående skole, Vahl skole, Dramatikkens hus, Sentralen, Sentralen Ung, Sentralen Mat og Nordic Black Theatre med fler.

TUSEN TAKK
Til TekstLab-team, våre samarbeidspartnere, støttespillere, kunstnere, frivillige og fagpersoner. Uten dere ville ikke dette ha vært mulig! En spesiell takk til billedkunstner Lars Kjemphol med crew for bygging av installasjonen i Vårt Felles Kunstrom.

TEKSTLAB ER STØTTET AV
Oslo kommune, Sparebankstiftelsen DNB, Talent Norge, Kulturrådet, Bydel Gamle Oslo og Kulturtanken.

TEKSTLAB - LABORATORIUM FOR UTVIKLING AV NY KUNST
TekstLab er en tverrfaglig utviklingsarena og et kompetansesenter for skapende kunstprosesser, performance og nye produksjoner. Vi arbeider for et mer mangfoldig kunst- og kulturliv ved å gi flest mulig barn, ungdom og kunstnere en reell mulighet til å uttrykke seg på egne premisser i kunst og samfunn. Siden 2008 har vi skapt en ny plattform for å utvikle nye stemmer, historier og uttrykk.

GRATIS INNGANG OG ÅPENT FOR ALLE


12.11–21.11
GAMLE MUNCH
SENTRALEN
DRAMATIKKENS HUS
NORDIC BLACK THEATRE
UNGE MUNCH
PÅ GAMLE MUNCH
VÅRT FELLES
KUNSTROM
HAR ÅPENT
UT 2026
← SE PROGRAM
FRI INNGANG
TEKSTLAB.NO/FESTIVAL
VELKOMMEN!
TEKSTLAB
Oslo
SPAREBANKSTIFTELSEN DNB
Kulturrådet
Kulturtanken
Prosjektet er støttet med tilskuddsmidler fra Bydel Gamle Oslo